

DOSSIER DE PRENSA 2016

Visita del embajador de Japón

| 07 de marzo de 2016 |

Visita embajador de Japón 07/03/2016



Visita embajador de Japón 07/03/2016

ÍNDICE

Visita Takanori Shibata - Robot Terapéutico NUKA	- 4 -
<i>Escuela ingeniería informática Valladolid</i>	<i>- 4 -</i>
CONFERENCIA de Takanori Shibata: director de Investigación del Instituto Nacional de Ciencia y Tecnología Industrial Avanzadas de Japón	- 6 -
<i>Escuela de ingenierías industriales</i>	<i>- 6 -</i>
El creador del robot "bebé foca" con fines terapéuticos, esta mañana en Comercio	- 7 -
<i>Universidad de Valladolid.....</i>	<i>- 7 -</i>
El creador del "bebé foca" presenta su robot terapéutico en la UVA.....	- 8 -
<i>La Vanguardia.....</i>	<i>- 8 -</i>
Embajador de Japón aboga por potenciar la cooperación científica con España	- 10 -
<i>La Vanguardia.....</i>	<i>- 10 -</i>
El embajador de Japón inaugura la Semana Cultural nipona	- 12 -
<i>Salamanca 24 horas</i>	<i>- 12 -</i>
Talleres, recitales y conferencias acercan la cultura japonesa al público salmantino	- 15 -
<i>Salamanca RTV al día</i>	<i>- 15 -</i>
España y Japón intensifican su cooperación científica	- 18 -
<i>Salamanca 24 horas</i>	<i>- 18 -</i>
Una nueva técnica de terapia asistida para enfermos de alzheimer: animales robots.	- 20 -
<i>RTVCyl.....</i>	<i>- 20 -</i>
Un bebé foca inicia la era de la 'terapia robótica'	- 21 -
<i>Diario de Valladolid</i>	<i>- 21 -</i>
El embajador de Japón apuesta por la cooperación en ciencia y tecnología	- 23 -
<i>El Norte de Castilla.....</i>	<i>- 23 -</i>
Japón apuesta por Salamanca como plataforma de cooperación científica	- 25 -
<i>La Gaceta de Salamanca</i>	<i>- 25 -</i>
El embajador de Japón apuesta por la cooperación en ciencia y tecnología	- 26 -
<i>El Norte de Castilla.....</i>	<i>- 26 -</i>

Visita embajador de Japón 07/03/2016



Miércoles, 24 de febrero de 2016

Link: <https://www.inf.uva.es/2016/02/24/visita-takanori-shibata-robot-terapeutico-nuka/>

Visita Takanori Shibata - Robot Terapéutico NUKA

Escuela ingeniería informática Valladolid

El próximo día 7 de marzo entre las 11 y 12.30 horas acudirán a la Facultad de Comercio, sede del CEA, el Embajador del Japón y Takanori Shibata (CV), director de Investigación del Instituto Nacional de Ciencia y Tecnología Industrial avanzada de Japón (AIST) para presentar el robot terapéutico NUKA ("PARO" en Japón).

Ver Programa de la Conferencia

Si quieres poder asistir a este acto, ya seas alumno o profesor, debes apuntarte enviando un e-mail a actividades@inf.uva.es con el asunto "Visita SHIBATA" lo antes posible.

Esto es posible debido a la reciente estancia del profesor Shibata en la Global Robot Expo de Madrid: (28-31 de enero de 2016) y a la petición de la Embajada del Japón para que pudiera visitar las Universidades que mantienen una relación especial con dicho país, como es la nuestra.

El acto está dirigido a alumnos y profesores de Enfermería, Medicina e Ingeniería Informática, de Telecomunicaciones e Industriales.

Es una oportunidad única de que tanto alumnos como profesores conozcan este "bebé foca robot" que se está utilizando con éxito en distintos hospitales para el tratamiento de niños y enfermos de Alzheimer. Prueba de ello es que el profesor Shibata viene acompañado por Elena González, jefa del Área de Investigación del Centro de Referencia Estatal del Alzheimer de Salamanca.

Este acto es posible gracias a las excelentes relaciones del Centro de Estudios de Asia (CEA) con la Embajada del Japón y no le supone ningún coste a la UVA.

Visita embajador de Japón 07/03/2016

El lugar elegido es la Facultad de Comercio por dos razones: ser la sede del Centro de Estudios de Asia y ser un lugar equidistante entre los centros implicados.

Visita embajador de Japón 07/03/2016



Lunes, 7 de marzo de 2016

Link: <https://www.eii.uva.es/noticias/index.php?noticias=mostrar&num=3075>

CONFERENCIA de Takanori Shibata: director de Investigación del Instituto Nacional de Ciencia y Tecnología Industrial Avanzadas de Japón

Escuela de ingenierías industriales

7 de marzo de 2016

Aula Magna de la Facultad de Comercio

11:00 Conferencia en la Universidad de Valladolid.

Ponentes:

- Excmo. Sr. Embajador del Japón: Kazuhiko Koshikawa (10 minutos).
- Profesor Takanori Shibata: director de Investigación del Instituto Nacional de Ciencia y Tecnología Industrial Avanzadas de Japón (AIST: National Institute of Advanced Industrial Science and Technology) (30-40 minutos).
- Representante del Centro de Referencia Estatal del Alzheimer de Salamanca: Elena González, jefa del Área de Investigación (10-15 minutos).

Visita embajador de Japón 07/03/2016



Lunes, 7 de marzo de 2016

Link: <http://comunicacion.uva.es/export/sites/comunicacion/7fc3afff-e447-11e5-a01f-d59857eb090a/>

El creador del robot “bebé foca” con fines terapéuticos, esta mañana en Comercio

Universidad de Valladolid

El robot PARO “Personal Assistant Robot” será presentado en la conferencia, a las 11 horas, en la que, además del profesor Takanori Shibata, estará presente el embajador de Japón

El creador del robot bebé foca PARO “Personal Assistant Robot”, el profesor Takanori Shibata, director de Investigación del Instituto Nacional de Ciencia y Tecnología Industrial Avanzadas de Japón (National Institute of Advanced Industrial Science and Technology), acude hoy lunes, 7 de marzo, a las 11 horas, al Aula Magna Rector Tejerina de la Facultad de Comercio para impartir una conferencia sobre este robot, expuesto en el reciente Global Robot Expo celebrada en Madrid el pasado 21 de enero y creado para fines terapéuticos.

En este acto, en el que se podrá ver en directo al robot, también intervendrá el embajador de Japón Kazuhiko Koshikawa, así como un la jefe del Área de Investigación del Centro de Referencia Estatal del Alzheimer de Salamanca, Elena González.

El acto estará moderado por Reyes Cala Siria, de la Embajada de Japón, además de contar con un intérprete.

Visita embajador de Japón 07/03/2016



Lunes, 7 de marzo de 2016

Link: <http://www.lavanguardia.com/vida/20160307/40271434635/el-creador-del-bebe-foca-presenta-su-robot-terapeutico-en-la-uva.html>

El creador del "bebé foca" presenta su robot terapéutico en la UVa

La Vanguardia

Valladolid, 7 mar (EFE).- El robot conocido como "bebé foca", un androide con fines terapéuticos, ha sido presentado hoy por su creador, el director del Instituto Nacional de Ciencia y Tecnología Industrial Avanzadas de Japón, Takanori Shibata, en la facultad de comercio de la Universidad de Valladolid.

El robot, cuyo primera prototipo se desarrolló en 1993, busca aplicar las técnicas de interacción animal con distintos colectivos de personas enfermas, como ancianos con demencia, discapacitados, y niños hospitalizados en centros de día, residencias y hospitales con el fin de mejorar, ralentizar o aliviar el proceso de la enfermedad.

El profesor Shibata ha señalado que el robot tiene una función terapéutica y, a través de la interacción, ayuda a ciertas partes del cerebro de las personas con demencia reduciendo los efectos de la depresión y ansiedad, además de "ejercer como animal de compañía" por su fisionomía y movimientos realistas.

Shibata, que en 2002 entró en el récord Guinness por ser el inventor del "robot más terapéutico del mundo", ha dicho que su creación es una "combinación de arte y tecnología" que ha cosechado buenos resultados en diferentes países y culturas de distintos continentes.

A pesar de que "muchas gente cree que no es terapéutico" -según ha dicho el profesor-, existen varios casos probados en Suecia, Dinamarca o Estados Unidos en los que el robot reduce la ansiedad y estimula a niños con autismo, alivia la dureza de la quimioterapia o permite reducir la medicación a algunos enfermos de alzheimer.

Por su parte, el embajador de Japón en España, Kazuhiko Koshikawa, ha calificado a la Universidad de Valladolid como "un centro amigo" y ha destacado la importancia de la "robótica asistencial", sobre todo para España y Japón al estar entre los países con más esperanza de vida del planeta.

También ha estado en la conferencia la jefa del Área de Investigación del Centro de Referencia Estatal de Alzheimer de Salamanca, Elena González, que ha hablado sobre la inclusión diaria de este robot en la terapia no farmacológica que realiza el centro.

Visita embajador de Japón 07/03/2016

El acto ha tenido lugar hoy en el Aula Magna Rector Tejerina de la Facultad de Comercio de la Universidad de Valladolid, semanas después de que el robot "Paro" fuera expuesto en la Global Robot Expo celebrada en Madrid el pasado 21 de enero. EFE

Visita embajador de Japón 07/03/2016



Lunes, 7 de marzo de 2016

Link: <http://www.lavanguardia.com/vida/20160307/40276325038/embajador-de-japon-aboga-por-potenciar-la-cooperacion-cientifica-con-espana.html>

Embajador de Japón aboga por potenciar la cooperación científica con España

La Vanguardia

El embajador de Japón en España, Kazuhiko Koshikawa, ha resaltado hoy en Salamanca la cooperación científica hispano-nipona y ha abogado por potenciarla, al tiempo que ha considerado a España como "socio principal" en el seno de la Unión Europea (UE).

El diplomático, que ha inaugurado la XVI Semana Cultural del Japón, ha recordado, en declaraciones a los periodistas, su paso por la Universidad de Salamanca (USAL) durante dos años para aprender español.

Ha agradecido a la institución académica salmantina la organización de una serie de actividades en el "único centro" dedicado a la divulgación de la cultura japonesa que existe en España en alusión al Centro Cultural Hispano Japonés de la USAL.

Pero además del capítulo cultural, el embajador se ha referido a la relación en el ámbito de la ciencia y en concreto en robótica asistencial y su empleo en el Centro de Referencia Estatal (CRE) de Atención a Personas con Enfermedad de Alzheimer y otras Demencias con sede en Salamanca.

Koshikawa ha insistido en "la contribución enorme" de la robótica asistencial para poder "soportar la población envejecida" ante el incremento de la esperanza de vida en el que Japón y España ocupan los primeros puestos.

En este sentido, ha abogado por promover y potenciar la colaboración entre ambos países desde el punto de vista técnico y científico, a la vez que ha elogiado el intercambio cultural e idiomático que desde hace varios años se lleva a cabo.

Desde su punto de vista, los campos a tener en cuenta sería los de la robótica, nanomedicina, ciencia básica y astrofísica, ámbito este último en el que ha aludido a la construcción del telescopio "más avanzado del mundo" en isla de La Palma.

"Dentro de tres o cuatro años estará terminado y será un descubrimiento histórico", ha remarcado.

Visita embajador de Japón 07/03/2016

Ha concluido poniendo de manifiesto que esta cooperación científica "nada que ver con la vida cotidiana pero va a abrir una colaboración muy importante entre Japón y España", país al que ha considerado como "socio principal" en el marco de la UE.

La XVI Semana Cultural del Japón incluye talleres, recitales y conferencias con el objetivo de acercar la cultura japonesa al público.

Visita embajador de Japón 07/03/2016

salamanca24horas.com

Lunes, 7 de marzo de 2016

Link: <http://salamanca24horas.com/universidad/07-03-2016-el-embajador-de-japon-inaugura-la-semana-cultural-nipona>

El embajador de Japón inaugura la Semana Cultural nipona

Salamanca 24 horas



El Centro Cultural Hispano Japonés de la Universidad de Salamanca organiza la XVI edición de la Semana Cultural del Japón, que se inauguró este lunes con la presencia de Kazuhiko Koshikawa, embajador de Japón en España, María Ángeles Serrano, vicerrectora de Internacionalización, y José Abel Flores, director del centro organizador del acto.

Tras la inauguración, el embajador de Japón en España, K. Koshikawa, impartió la conferencia “Robótica: una solución para la esperanza de vida”, acompañado por Takanori Shibata, director de investigación del Instituto Nacional de Ciencia y Tecnología Industrial Avanzada de Japón, y María Isabel González Ingelmo, directora gerente del CRE Alzheimer-IMSERSO.

En este marco, a lo largo de la semana se desarrollarán una serie de talleres, recitales y conferencias con el objetivo de acercar la cultura japonesa al público salmantino. En este sentido, el lunes, tras la inauguración de la XVI Semana Cultural del Japón, se celebrará un recital de guitarra y piano a cargo de Toru Kannari y Luminita Duca y se presentará la exposición “Yokai, Kaiju, Mecha”, de Tomás Hijo, doctor en Comunicación y profesor de la Facultad de Bellas Artes, que podrá visitarse hasta el 22 de abril.

Visita embajador de Japón 07/03/2016

El martes y miércoles se iniciarán los talleres de juegos tradicionales infantiles y de grabado en piedra de Villamayor, las dos únicas actividades para las que se precisa inscripción dentro de esta semana cultural. Además, se celebrarán dos ceremonias del té y, el miércoles, el vicepresidente de la Universidad de Osaka, Toshiya Hoshino, impartirá una conferencia sobre política y seguridad internacional.

El jueves, el coordinador de Cultura y Educación de la Embajada de Japón, Gonzalo Domínguez, informará a los interesados sobre becas y otros programas para estudiar en el país nipón. Asimismo, los alumnos de la Universidad de Nazán presentarán diversos aspectos sobre la vida cotidiana en Japón y, a las 20:30 h., en el Juan del Enzina, se celebrará un concierto de piano y violín.

Para concluir las actividades organizadas en el marco de esta semana cultural, el viernes se proyectará el film “Capitán Harlock. El futuro ya es pasado”, dirigido por Shinji Aramaki, y se impartirá una charla sobre la técnica de arreglo floral japonés “ikebana”, a cargo de Keiko Nakao.

Los horarios de cada una de las actividades que se celebrarán con motivo de la XVI Semana Cultural del Japón, con entrada libre hasta completar el aforo de las salas en las que se celebran, pueden consultarse en la página web del Centro Hispano-Japonés.



Visita embajador de Japón 07/03/2016



Visita embajador de Japón 07/03/2016



Lunes, 7 de marzo de 2016

Link: <http://salamancartvaldia.es/not/109234/talleres-recitales-y-conferencias-acercan-la-cultura-japonesa-al-publico-salmantino/>

Talleres, recitales y conferencias acercan la cultura japonesa al público salmantino

Salamanca RTV al día

Kazuhiko Koshikawa, embajador de Japón en España, ha inaugurado la XVI edición de la Semana Cultural de Japón.



Un momento de la inauguración en el centro hispano-japonés

El Centro Cultural Hispano Japonés de la Universidad de Salamanca organiza la XVI edición de la Semana Cultural del Japón, que se ha inaugurado este lunes con la presencia de Kazuhiko Koshikawa, embajador de Japón en España, M^a Ángeles Serrano, vicerrectora de Internacionalización, y José Abel Flores, director del centro organizador del acto.

Tras el acto de inauguración, **el embajador de Japón en España, K. Koshikawa, ha impartido una conferencia** bajo el título 'Robótica: una solución para la esperanza de vida', acompañado por Takanori Shibata, director de investigación del Instituto Nacional de Ciencia y Tecnología Industrial Avanzada de Japón, y María Isabel González Ingelmo, directora gerente del CRE Alzheimer-IMSERSO.

Visita embajador de Japón 07/03/2016

En este marco, a lo largo de la semana se desarrollarán una serie de talleres, recitales y conferencias con el objetivo de acercar la cultura japonesa al público salmantino. Así, tras la inauguración de la XVI Semana Cultural del Japón, se ha celebrado un recital de guitarra y piano a cargo de Toru Kannari y Luminita Duca y se ha presentado la exposición 'Yo-kai, Kaiju, Mecha', de Tomás Hijo, doctor en Comunicación y profesor de la Facultad de Bellas Artes, que podrá visitarse hasta el 22 de abril.

El martes y miércoles se iniciarán los talleres de juegos tradicionales infantiles y de grabado en piedra de Villamayor, las dos únicas actividades para las que se precisa inscripción dentro de esta semana cultural. Además, se celebrarán dos ceremonias del té y, el miércoles, el vicepresidente de la Universidad de Osaka, Toshiya Hoshino, impartirá una conferencia sobre política y seguridad internacional.

El jueves, el coordinador de Cultura y Educación de la Embajada de Japón, Gonzalo Domínguez, informará a los interesados sobre becas y otros programas para estudiar en el país nipón. Asimismo, los alumnos de la Universidad de Nazán presentarán diversos aspectos sobre la vida cotidiana en Japón y, a las 20:30 horas, en el Juan del Enzina, se celebrará un concierto de piano y violín. **Para concluir las actividades organizadas en el marco de esta semana cultural, el viernes se proyectará el film 'Capitán Harlock. El futuro ya es pasado',** dirigido por Shinji Aramaki, y se impartirá una charla sobre la técnica de arreglo floral japonés "ikebana", a cargo de Keiko Nakao.

Los horarios de cada una de las actividades que se celebrarán con motivo de la XVI Semana Cultural del Japón, con entrada libre hasta completar el aforo de las salas en las que se celebran, pueden consultarse en la página web del Centro Hispano-Japonés.

Fotografías: Alberto Martín

Visita embajador de Japón 07/03/2016



Visita embajador de Japón 07/03/2016



Lunes, 7 de marzo de 2016

Link: <http://www.dicyt.com/noticias/espana-y-japon-intensifican-su-cooperacion-cientifica>

España y Japón intensifican su cooperación científica

Salamanca 24 horas

La XVI Semana Cultural del Japón se ha puesto en marcha esta tarde en el Centro Cultural Hispano Japonés de la Universidad de Salamanca con un acto en el que ha estado presente el embajador de Japón en España, Kazuhiko Koshikawa, quien ha expresado su deseo de intensificar la cooperación científica entre ambos países.

“Desde hace décadas hay un intercambio cultural e idiomático”, afirmó el embajador en declaraciones a los medios de comunicación recogidas por DiCYT, poniéndose a sí mismo como ejemplo, ya que estudió español en Salamanca. Sin embargo, “en el campo de ciencia y tecnología, todavía es limitado”, agregó.

Una de las principales disciplinas en las que pueden cooperar los dos países es la robótica y, precisamente, tras la inauguración oficial, la Semana Cultural ha comenzado con una conferencia de Takanori Shibata, investigador que ha creado el robot Paro (comercializado en España como Nuka), una foca que interactúa con los usuarios y que desde hace años se emplea en el Centro de Referencia Estatal (CRE) de Atención a Personas con Enfermedad de Alzheimer y Otras Demencias, con sede en Salamanca.

El embajador ha recordado que Japón y España están a la cabeza del mundo en esperanza de vida y que esto crea una sociedad envejecida que es necesario atender. A través de este tipo de experiencias, la robótica puede realizar “una contribución enorme a la sociedad”.

Además, la cooperación en ciencia y tecnología también está presente en otros campos, como la nanomedicina o el estudio de la energía nuclear, pero Kazuhiko Koshikawa quiso destacar especialmente la astrofísica, sobre todo por el proyecto de construir uno de los telescopios más avanzados del mundo en el Observatorio de Roque de los Muchachos, en la isla de La Palma, que formará parte de una red para el estudio de los rayos gamma de muy alta energía. “Sus observaciones permitirán realizar descubrimientos históricos en un futuro cercano”, aseguró el embajador.

Visita embajador de Japón 07/03/2016

El embajador cree que el papel del Centro Cultural Hispano Japonés a la hora de promover una mayor cooperación en ciencia y tecnología puede ser muy importante. En ese sentido, destacó la experiencia en Japón de su nuevo director, José Abel Flores, destacado investigador en el ámbito de la oceanografía. Por eso, además de esta semana cultural, confía en que el centro pueda organizar muchas más actividades relacionadas con la ciencia.

Asimismo, cree que una próxima visita a Japón por parte del rey de España, Felipe VI, también puede servir para impulsar las colaboraciones científicas. Aunque el país nipón mantiene importantes proyectos con otros países europeos, asiáticos y americanos, en su opinión España es un socio importante.



Visita embajador de Japón 07/03/2016



Lunes, 7 de marzo de 2016

Link: <http://www.rtvcy1.es/Valladolid/adf60134130cf0c3e8a6>

Una nueva técnica de terapia asistida para enfermos de alzheimer: **animales robots.**

RTVCyl

Las personas que sufren alzheimer tienden a aislarse de manera progresiva hasta terminar desconectándose por completo con el entorno que les rodea. son muchos los estudios que se han llevado a cabo para intentar analizar el por qué de este asilamiento, y se ha descubierto que los animales ayudan y mucho a estos enfermos. lo último en terapia asistida: utilizar animales robots. esta mañana, en la facultad de comercio, hemos conocido el funcionamiento de uno de ellos.



DIARIO DE VALLADOLID

Lunes, 7 de marzo de 2016

Link: http://www.diariodevalladolid.es/noticias/valladolid/bebe-foca-inicia-era-terapia-robotica_46322.html

Un bebé foca inicia la era de la ‘terapia robótica’

Diario de Valladolid

El profesor Shibata presenta el nuevo artefacto junto al embajador de Japón en la facultad de Comercio / Se comercializa ya en 30 países.

Suena raro, pero lo que es, es. Se trata de un robot ‘amoroso’ que parece un peluche, con forma de bebé foca, llamado ‘Paro’ (acrónimo de Personal Assistant Robot, o Robot Asistente Personal). Lo último de lo último en robótica terapéutica. Y lo que es más: funciona, según explicó ayer su creador, el profesor Takanori Shibata.

El científico japonés, director de Investigación del Instituto Nacional de Ciencia y Tecnología Industrial Avanzadas de Japón, presentó ayer el artefacto en la facultad de Comercio de la Universidad de Valladolid, acompañado del embajador de aquel país asiático, Kazuhiko Koshikawa.

El robot participó en la reciente Global Robot Expo, celebrada en Madrid el pasado 21 de enero. Desde entonces, ambos compatriotas han visitado algunas ciudades españolas presentando este novedoso instrumento terapéutico, que también puso ayer en valor la jefa del Área de Investigación del Centro de Referencia Estatal del Alzheimer de Salamanca, Elena González, presente en el acto.

El ‘bebé foca’ ya se comercializa en España. Se utiliza, sobre todo, como terapia en geriátricos, para ayudar a los ancianos a sobrellevar su estancia en los centros. Se trata de una ‘mascota electrónica’ que tiene sensibilidad al tacto y reacciona a las palabras de las personas. Shibata lo concibió para eso, como tratamiento para personas con demencia, depresión o agresividad. «Incluso podría sustituir a algunos medicamentos», explicó el profesor. Y es que ‘Paro’ contagia de paz a las personas que lo tienen en brazos y lo acarician. Tanto ha querido el creador que se parezca a un bebé, que incluso su cargador tiene forma de chupete. Los alumnos de la facultad de Comercio pudieron comprobarlo ayer, acariciando a la foca tras la intervención del profesor Shibata. También ellos se ‘contagiaron’ de paz y, sobre todo, de buen humor. Buena muestra de su efectividad es que ya se han vendido más de 4.000 unidades en 30 países.

Visita embajador de Japón 07/03/2016

El robot interactivo ha sido desarrollado por AIST, una empresa japonesa pionera en automatización industrial. Permite emular los beneficios documentados sobre terapia con animales. Según diversos estudios realizados por los desarrolladores, reduce el estrés del paciente y de sus cuidadores, y estimula la interacción entre ellos.

Por otra parte, según explicó el profesor Shibata, se ha demostrado que tiene un efecto psicológico en pacientes, mejorando su relajación y su motivación. También mejora la socialización de los pacientes entre sí y con los cuidadores.

El bebé foca robot es el que más certificados ha conseguido en el mundo del Guinness World Records, según los fabricantes, y es la octava generación de un diseño que ha estado en uso en Japón y en Europa desde 2003. Posee cinco tipos de sensores: táctil, luminoso, sonoro, térmico y sensores de postura, con los que puede percibir a las personas y su entorno.



Visita embajador de Japón 07/03/2016



Martes, 8 de marzo de 2016

Link: <http://www.elnortedecastilla.es/salamanca/201603/08/embajador-japon-apuesta-cooperacion-20160308094145.html>

El embajador de Japón apuesta por la cooperación en ciencia y tecnología

El Norte de Castilla

Kazuhiko Kosikawa inauguró ayer la XVI Semana Cultural del Japón centrandó la atención en los avances en robótica asistencial en las dos naciones.



José Abel Flores, el embajador Kazuhiko Korikawa y María Ángeles Serrano. / ALMEIDA

El embajador de Japón en España, Kazuhiko Kosikawa, apostó ayer por la cooperación de su país con España «en el campo de la ciencia y la tecnología», a través de disciplinas como «la robótica, la nano-medicina, la física nuclear o la astrofísica». Así lo destacó durante la inauguración de la XVI Semana Cultural del Japón que se celebra en el Centro Cultural Hispano-Japonés de la Usal.

Precisamente sobre el primero de estos campos, Kosikawa destacó la aplicación que el trabajo de robótica asistencial del profesor Takanori Shibata, director de investigación del Instituto Nacional de Ciencia y Tecnología Industrial Avanzada de Japón y presente hoy en la inauguración de la Semana Cultural del país nipón, tiene en el Centro de Referencia Estatal del Alzheimer, ubicado en Salamanca, donde dicho programa «se usa desde hace años» en virtud de la colaboración de España y Japón en este tipo de aplicación tecnológica al ser, como afirmó Kosikawa «los países del mundo con mayor esperanza de vida y una sociedad envejecida».

Visita embajador de Japón 07/03/2016

También quiso hacer hincapié el embajador japonés en España en la cooperación nipona en la construcción del «telescopio más avanzado del mundo», el llamado 'Cherenkov Telescope Array' que se ubicará en el Observatorio del Roque de los Muchachos en la isla de La Palma, y con el que «en tres o cuatro años, se terminará su construcción y se hará un descubrimiento mundial en un futuro cercano», en lo que supone, para Kosikawa, «abrir un horizonte de sabiduría humana» en una de las operaciones más importantes acometidas entre Japón y España.

Y es que para el embajador nipón en España, «desde hace décadas hay un intercambio cultural y de idiomas muy potente, pero en ciencia y tecnología es limitado», por lo que, en su papel de embajador, se propuso «promover la cooperación en el campo de la ciencia y la tecnología» al ser «un socio principal» de la Unión Europea y, en ese ámbito, enmarcó la próxima visita del Rey Felipe VI a Japón.

Kosikawa agradeció a la Universidad de Salamanca y al Centro de Estudios Hispano-Japonés su «gran contribución» para el conocimiento de la sociedad española de la cultura de Japón, al ser como recordó el embajador «el único centro dedicado a la divulgación de la cultura japonesa en España», adelantó que, para la embajada nipona, el Centro es «una prioridad» y que, por ello, y más allá de la Semana Cultural de Japón, organizarán «muchas más actividades a lo largo del año».

LA GACETA

REGIONAL DE SALAMANCA

Martes, 8 de Marzo de 2016

Japón apuesta por Salamanca como plataforma de cooperación científica

La Gaceta de Salamanca

12 LOCAL

MARTES, 8 DE MARZO DE 2016 LA GACETA

Japón apuesta por Salamanca como plataforma de cooperación científica

El embajador nipón, Kazuhiko Koshikawa, anunció ayer el compromiso de intensificar la colaboración en campos como la robótica, la nanomedicina, la ciencia básica y la astrofísica

J.A.M. | SALAMANCA

Tras varias décadas de cooperación cultural e idiomática con grandes y prósperos resultados —la puesta en marcha del Centro Cultural Hispano Japonés es un ejemplo—, Japón ha decidido ampliar su colaboración activa con la Universidad de Salamanca y la ciudad en general también al mundo de la ciencia y la tecnología. Así lo ratificó ayer el embajador de Japón en España, Kazuhiko Koshikawa, quien desveló el interés que actualmente existe entre el gobierno japonés y las autoridades académicas salmantinas por intensificar la cooperación en campos tan singulares como la robótica, la nanomedicina, la ciencia básica y la astrofísica. "Desde hace décadas hay un intercambio cultural e idiomático muy interesante entre Japón y Salamanca, pero en el campo de la ciencia y la tecnología ese intercambio es un tanto limitado", subrayó el embajador de Japón, consciente de que romper con esta limitación es el gran reto que se han fijado ambas partes.

Koshikawa realizó este anuncio en el marco de la inauguración de la XVI Semana Cultural del Japón, una iniciativa muy consolidada y que desde hace años sirve de acercamiento entre ambas culturas. "Por eso, viajar por Japón va a ser más fácil que nunca a través de estas actividades", afirmó el embajador nipón, quien destacó el papel de España como "socio principal" de la Unión Europea, para quien la "cooperación de campo es hoy en día insuficiente", de ahí su interés por intensificar estas relaciones. En este apartado el Centro Cultural Hispano Japonés podrá jugar un papel destacado. "Es cierto que este centro puede hacer una gran contribución, por eso le damos mucha prioridad, lo que significa que habrá más actividades a lo largo del año", apostilló Kazuhiko Koshikawa.

En esta apuesta por estrechar las relaciones con España, el embajador japonés anunció también la firma, no más allá de dos meses, de un acuerdo entre los gobiernos de Japón y España para poner en marcha un visado especial para jóvenes menores de treinta años que les permitirá una estancia de un año en los respectivos países. "Creo que será un paso muy importante para favorecer el intercambio de estudiantes y de jóvenes trabajadores entre Japón y España", ratificó Koshikawa.

Esta primera jornada de la Semana Cultural de Japón contó también con la presencia destacada en Salamanca del catedrático Takonori Shibata, creador del robot asistencial y terapéutico Paro que desde hace tiempo se



José Abel Flores, Kazuhiko Koshikawa y María Ángeles Serrano en la apertura de la semana cultural. | FOTOS: O. GARCÍA



Momento del concierto ofrecido por Toru Kannari y Luminita Duca.



El ilustrado salmantino Tomás Hijo posa junto a algunas de sus obras.

España y Japón firmarán un acuerdo que permitirá a los menores de 30 años un visado especial para estancias de un año

aplica como terapia en el Centro de Alzheimer de Salamanca. "Y es que la robótica asistencial va a prestar una contribución enorme para soportar esta sociedad tan envejecida", sentenció el embajador de Japón.

También ayer quedó inaugurada la exposición "Yokai, Kaiju, Mecha", del salmantino Tomás Hijo, quien en esta propuesta ilustrativa ofrece, de una forma didáctica, un recorrido por la mitología japonesa, "un tema que me apasiona", confesó el artista. La jornada finalizó con un concierto de dúo de guitarra y piano a cargo de Toru Kannari y Luminita Duca.



El japonés Shibata (tercero por la izquierda) presenta el robot-foca Paro.

EL PROGRAMA

Martes, 8 de marzo

El programa de la Semana Cultural diseñado para hoy incluye un taller de juegos tradicionales infantiles (18:30 horas), un taller de grabado en piedra de Villamayor (18:30h) y la tradicional Ceremonia de Té a cargo de Kôen Hasue, Keiko Nakao, Maki-ko Tsuda y Riko Yoshida (18:30h).

Miércoles, 9 de marzo

La tarde se abrirá con una nueva sesión de la Ceremonia de Té (18:30h), a la que seguirá el taller de grabado en piedra de Villamayor (19:15h) y la conferencia sobre política y seguridad internacional a cargo de Toshiya Hoshino (19:30h).

Jueves, 10 de marzo

La jornada se abre con una charla sobre becas para estudiar en Japón (18:00h), seguida de otra sobre la vida cotidiana en Japón (19:00h). Otra sesión del taller de grabado en piedra de Villa mayor y un concierto de piano y violín (20:30h) en el teatro Juan del Encina.

Viernes, 11 de marzo

Proyección de la película "Capitán Harlock" (18:30h) y charla sobre el arreglo floral japonés a cargo de Keiko Nakao (18:00h).

Hasta el 22 de abril

Exposición de ilustraciones "Yokai, Kaiju, Mecha", del salmantino Tomás Hijo. Un recorrido por toda la mitología japonesa, desde el siglo VII a nuestros días.

El Norte de Castilla

Martes, 8 de Marzo de 2016

El embajador de Japón apuesta por la cooperación en ciencia y tecnología

El Norte de Castilla

6 | SALAMANCA | UNIVERSIDAD |

Martes 08.03.16
EL NORTE DE CASTILLA



La exposición está inspirada en monstruos de tradición nipona.



Dos mujeres observan uno de los monstruos.



Cuadro de un humano con lengua de serpiente.

El embajador de Japón apuesta por la cooperación en ciencia y tecnología

Kazuhiko Kosikawa inauguró ayer la XVI Semana Cultural del Japón centrandó la atención en los avances en robótica asistencial en las dos naciones

REDACCIÓN / WORD

SALAMANCA. El embajador de Japón en España, Kazuhiko Kosikawa, apostó ayer por la cooperación de su país con España «en el campo de la ciencia y la tecnología», a través de disciplinas como «la robótica, la nano-medicina, la física nuclear o la astrofísica». Así lo destacó durante la inauguración de la XVI Semana Cultural del Japón que se celebra en el Centro Cultural Hispano-Japonés de la Usal.

Precisamente sobre el primero de estos campos, Kosikawa destacó la aplicación que el trabajo de robótica asistencial del profesor Takano-ri Shibata, director de investigación del Instituto Nacional de Ciencia y Tecnología Industrial Avanzada de Japón y presente hoy en la inauguración de la Semana Cultural del país nipón, tiene en el Centro de Referencia Estatal del Alzheimer, ubicado en Salamanca, donde dicho programa «se usa desde hace años» en virtud de la colaboración de España y Japón en este tipo de aplicación tecnológica al ser, como afirmó Kosikawa «los países del mundo con mayor esperanza de vida y una sociedad envejecida».

También quiso hacer hincapié el embajador japonés en España en la cooperación nipona en la construcción del telescopio más avanzado del mundo, el llamado 'Cherenkov Telescope Array' que se ubicará en el Observatorio del Roque de los Muchachos en la isla de La Palma, y con el que «en tres o cuatro años, se terminará su construcción y se hará un descubrimiento mundial en un futuro cercano», en lo que supone, para Kosikawa, «abrir un horizonte de sabiduría humana» en una de



José Abel Flores, el embajador Kazuhiko Korikawa y María Angeles Serrano. **FOTOS: ALMEIDA**

las operaciones más importantes acometidas entre Japón y España.

Y es que para el embajador nipón en España, «desde hace décadas hay un intercambio cultural y de idiomas muy potente, pero en ciencia y tecnología es limitado», por lo que, en su papel de embajador, se propuso «promover la cooperación en el campo de la ciencia y la tecnología» al ser «un socio principal» de la Unión Europea y, en ese ámbito, enmarcó la próxima visita del Rey Felipe VI a Japón.

Kosikawa agradeció a la Universidad de Salamanca y al Centro de Estudios Hispano-Japonés su «gran contribución» para el conocimiento de la sociedad española de la cultura de Japón, al ser como recordó el embajador «el único centro dedicado a la divulgación de la cultura japonesa en España», adelantó que, para la embajada nipona, el Centro es «una prioridad» y que, por ello, y más allá de la Semana Cultural de Japón, organizarán «muchas más actividades a lo largo del año».

Información sobre las becas para estudiar en el país nipón

SALAMANCA. A lo largo de la semana se desarrollarán una serie de talleres, recitales y conferencias con el objetivo de acercar la cultura japonesa al público salmantino. En ese sentido, ayer se celebró un recital de guitarra y piano a cargo de Toru Kannari y Luminita Duca y se presentó la exposición 'Yo-kai, Kaiju, Mecha', de Tomás Hijo, doctor en Comunicación y profesor de la Facultad de Bellas Artes, que podrá visitarse hasta el 22 de abril.

De igual forma, hoy y mañana se iniciarán los talleres de juegos tradicionales infantiles y de grabado en piedra de Villamayor, las dos únicas actividades para las que se precisa inscripción dentro de esta semana cultural. Además, se celebrarán

dos ceremonias del té y, el miércoles, el vicepresidente de la Universidad de Osaka, Toshiya Hoshino, impartirá una conferencia sobre política y seguridad internacional.

El jueves, el coordinador de Cultura y Educación de la Embajada de Japón, Gonzalo Domínguez, informará a los interesados sobre becas y otros programas para estudiar en el país nipón. Asimismo, los alumnos de la Universidad de Nazán presentarán diversos aspectos sobre la vida cotidiana en Japón. Para concluir, el viernes se proyectará el film 'Capitán Harlock. El futuro ya es pasado', dirigido por Shinji Aramaki, y se impartirá una charla sobre la técnica de arreglo floral japonés 'ikebana', a cargo de Keiko Nakao.

Ruipérez participa en Sevilla en la cumbre académica iberoamericana del posgrado

REDACCIÓN / WORD

SALAMANCA. El rector de la Usal, Daniel Hernández Ruipérez, asiste en la Universidad de Sevilla a la asamblea general de la Asociación Universitaria Iberoamericana de Posgrado (AUIP) en la que participan más de un centenar de universidades procedentes de distintas ciudades españolas y latinoamericanas.

Tras la reunión de la Comisión Ejecutiva de la AUIP, los asistentes a la asamblea se han reunido en el Paraninfo de la US para asistir a la inauguración con la presencia del rector, Miguel Ángel Castro, y del consejero de Economía y Conocimiento de la Junta de Andalucía, Antonio Ramírez de Arellano. Durante su discurso, el rector aseguró que la Asociación Universitaria Internacional de Posgrado es «un foro idóneo para compartir conocimientos y aprender mutuamente de los diferentes modelos educativos».

El acuerdo con el Sacyl permite dotar a Medicina de un nuevo profesor

R. R. / WORD

SALAMANCA. La pérdida de profesorado en la Facultad de Medicina ha comenzado a mitigarse. El entendimiento entre la Usal y la Consejería de Sanidad en relación a las plazas vinculadas, referidas a aquellos profesores que compaginan sus clases con su faceta asistencial en el Hospital, ha permitido la incorporación de Manuel Fernando Jiménez López como nuevo profesor titular de Cingula. El nombramiento fue publicado ayer en el BoCyL.